



UNIDADES A TRABAJAR DURANTE EL 2017

CURSO : 3°Básico

ASIGNATURA : Educación artística

PROFESOR(A): Paula Soto y Cristina Chapa

UNIDADES	CONTENIDOS RELEVANTES
UNIDAD 1	<ul style="list-style-type: none">• Elementos de la naturaleza: plantas, animales e insectos.• Pintura: pasteles grasos, lápices de cera, lápices de colores, plumones, acuarela, témpera.• Escultura: papel maché, material de reciclaje, modelado en greda y construcción con cartones.
UNIDAD 2	<ul style="list-style-type: none">• Creencias de distintas culturas: dioses, fiestas, tradiciones, otros.• Procedimientos de escultura: papel maché, material de reciclaje, modelado en greda y construcción con cartones.• Procedimientos de técnicas mixtas: collage, pintura y otros.• Lenguaje visual: forma real y recreada.
UNIDAD 3	<ul style="list-style-type: none">• Obras de arte y objetos del entorno cultural: el hombre y sus creencias como mitos, dioses, fiestas, tradiciones, entro otros.• Procedimientos de pintura: lápiz grafito, pasteles grasos y

	<p>lápices de cera, plumones, acuarela y témpera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procedimientos de escultura: papel maché, material de reciclaje, modelado en greda, pasta de modelar, plasticina y cartones. <p>> Procedimientos de artesanía: textil y cerámica.</p> <p>> Lenguaje visual: textura en plano y volumen.</p>
<p>UNIDAD 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arte de la Antigüedad y fauvismo, expresionismo y art nouveau. • Procedimientos de dibujo y pintura: lápiz grafito, pasteles grasos, lápices de cera, lápices plumones, acuarela y témpera. • Procedimientos de escultura: construcción con papel maché, cartones y material de reciclaje; y modelado en greda, pasta de modelar, plasticina. • Lenguaje visual: colores fríos, cálidos y expresivos, y forma real y recreada

CURSO: 3ºA y 3ºB

ASIGNATURA: CS. NATURALES

PROFESOR(A): Perla Fonseca – Cristina Chapa

UNIDADES	CONTENIDOS RELEVANTES
Unidad 1	<ul style="list-style-type: none">• Fuentes de luz natural y artificial.• Propiedades de la luz.• El sonido.• Propiedades del sonido.
Unidad 2	<ul style="list-style-type: none">• Componentes del sistema solar.• Movimiento de rotación.• Movimiento de traslación.• Fases de la luna.• Eclipse de luna y de sol.
Unidad 3	<ul style="list-style-type: none">• Partes de la planta.• Funciones de las partes de la planta.• Necesidades de la planta.• Cambios que experimenta las plantas.• Proceso de reproducción en las plantas.• La importancia de las plantas en los seres vivos.
Unidad 4	<ul style="list-style-type: none">• Rol de los alimentos en el ser humano.• Alimentos beneficios para la salud y hábitos que promueve una alimentación saludable.• Alimentos no saludables.• Practicas de higiene en la manipulación de alimentos.• Prevención de contagio de enfermedades por alimentos contaminados.

CURSO : 3° básico

ASIGNATURA : Ciencias sociales

PROFESOR(A): Cristina Chapas - Elena Flores Mariqueo

UNIDADES	CONTENIDOS RELEVANTES
UNIDAD I	<ul style="list-style-type: none">• Puntos cardinales• Hemisferios• Líneas imaginarias• Zonas climáticas
UNIDAD II	<ul style="list-style-type: none">• Ubicación civilización griega• Modo de vida• Costumbres• Cultura• Características de las ciudades• Organización política, social y religiosas.
UNIDAD III	<ul style="list-style-type: none">• Ubicación civilización romana• Modo de vida• Costumbres• Cultura• Características de las ciudades• Organización política, social y religiosas.
UNIDAD IV	<ul style="list-style-type: none">• Reconocer derechos• Reconocer deberes• Conocer instituciones públicas.• Servicios y comunidad

CURSO: Tercero Básico ASIGNATURA: Educación Física y Salud

PROFESOR(A): Ximena Rebolledo

UNIDADES	CONTENIDOS RELEVANTES
UNIDAD I Habilidades motrices básicas	Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada las habilidades motrices básicas en diferentes direcciones, alturas y niveles.
UNIDAD II Aptitud, condición física y salud	Ejecutar acciones motrices que presenten una solución a un problema. Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que desarrollen la condición física. Describir y registrar las respuestas corporales provocadas por la práctica de actividad física. Practicar actividades físicas en forma segura
UNIDAD III Expresión corporal y danza	Ejecutar Movimientos o elementos de danzas tradicionales e forma coordinada, utilizando actividades rítmicas y lúdicas de forma individual o grupal. Demostrar respeto por las danzas tradicionales chilenas. Practicar una danza folclórica tradicional chilena. Demostrar disposición para trabajar en equipo de manera activa en la clase. Fiesta de la chilenidad.
UNIDAD IV Juego limpio y liderazgo	Practicar juegos pre-deportivos con reglas y espacios adaptados, aplicando los principios generales de juego. Practicar actividades físicas y/o juegos colectivos con responsabilidad y honestidad. Preparar y practicar muestra gimnástica. (Revista de gimnasia)

CURSO: 3° Básico

ASIGNATURA: Idioma Extranjero Inglés

PROFESOR(A): Elsis Pérez

UNIDADES	CONTENIDOS RELEVANTES
<p style="text-align: center;">UNIDAD Unit : My Clothes</p>	<p>Unit Vocabulary:</p> <p>Clothes:</p> <ul style="list-style-type: none">shoes, socks, pants, skirt, sweater, shirt, t-shirt, shorts, cap, sunglasses, trainers, sandals, swimsuit, jacket, coat. <p>Seasons:</p> <ul style="list-style-type: none">January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December. <p>Colores:</p> <ul style="list-style-type: none">red, blue, purple, orange, yellow, pink, white, green, brown, black, grey. <p>Body Parts:</p> <ul style="list-style-type: none">leg, arm, head, hand, foot, hair, eye, ear, fingers. <p>Numbers 0 - 30</p> <p>Verbs:</p> <ul style="list-style-type: none">wear, have, like, put on. <p>Adjectives:</p> <ul style="list-style-type: none">hot – cold
<p style="text-align: center;">UNIDAD Unit :The Natural World</p>	<p>Unit Vocabulary:</p> <p>Animals:</p> <ul style="list-style-type: none">snake, crocodile, monkey, zebra, parrot, elephant, lion, giraffe, hippo, penguin, tortoise, rabbit, fish, dog, cat, cow, chicken, parrot. <p>Animals parts:</p> <ul style="list-style-type: none">tail, legs, wings, ears. <p>Adjectives:</p> <ul style="list-style-type: none">It's big/small; fast/slow; short/long; the elephant is big; the leopard is fast. <p>Verbs:</p> <ul style="list-style-type: none">walk, run, jump, fly, swim, eat, like

	Numbers from 0 to 30.
<p style="text-align: center;">UNIDAD Unit 3 :My House</p>	<p>Unit Vocabulary:</p> <p>Places and rooms in the house: bedroom, bathroom, dining room, living room, kitchen, garage, garden.</p> <p>Objects and Furniture: bed, chair, sofa, TV, table, cupboard, computer, radio, fridge, clock,curtains, window, door, shelf, rug.</p> <p>Acciones: sleep, eat, study, watch.</p> <p>Key Phrases: This is a</p> <p>Numbers from 0 to 30.</p>
<p style="text-align: center;">UNIDAD Unit 4 :Food</p>	<p>Vocabulary of the Unit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Food and Drinks: food, sandwich, banana, ice-cream, tomatoes, eggs, cheese, apples, chocolate, chicken, sausages, rice, bread, cookies, lettuce, sugar, salad, hotdog, soup, French fries, fruit, tuna fish, turkey, milk, juice, water. • Meals: breakfast, lunch, dinner. • Actions: like, want, have, eat, drink, cook. <p>Numbers from 0 to 30.</p>

CURSO : 3ºA

ASIGNATURA : Lenguaje y Comunicación.

PROFESOR(A): Daniela LarenasKoller.

UNIDADES	CONTENIDOS RELEVANTES
UNIDAD 1.	<ul style="list-style-type: none">- Leer habitualmente para desarrollar el gusto por la lectura.- Comentar lo leído.- Leer y comprender cuentos Folclóricos y de autor, poemas, fábulas, comic, mitos y leyendas.- Identifican información explícita e implícita de un texto.- Leer y comprender textos no literarios. (Cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros, artículos informativos y noticias)- Estrategias de comprensión lectora.- Determinar significados de palabras desconocidas.- Escribir artículos informativos.- Artículos, sustantivos y adjetivos.- Escriben textos respetando mayúsculas o minúsculas, puntos seguidos, apartes y comas de enumeración.- Participar de conversaciones.
UNIDAD 2	<ul style="list-style-type: none">- Leer y comprender poemas y Fabulas.- Comprender poemas e interpretar el lenguaje figurado.- Leer y comprender textos no literarios (Cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros, artículos informativos, noticias.

	<ul style="list-style-type: none"> - Extraer información explícita e implícita de diferentes textos. - Buscar información en diversas fuentes para desarrollar una investigación. - Prefijos y sufijos. - Escribir artículos informativos. <p>plurales de palabras terminadas en z</p> <p>› palabras con ge-gi, je-ji</p> <p>› palabras terminadas en cito-cita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprender textos orales como por ejemplo: explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc) - Exponer sobre un tema.
<p style="text-align: center;">UNIDAD 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leer y comprender textos poemas y cuentos. - Profundizar comprensión de diversos textos ejemplo (reconstruir secuencias narrativas, describir sentimientos de los personajes, dibujan, expresar oralmente o por escrito su opinión sobre un personaje, etc) - Leer y comprender poemas. - Comprender textos aplicando diversas estrategias de comprensión lectora. - Escribir creativamente narraciones experiencias personales siguiendo una estructura correcta. - Conectores. - Pronombres personales. - Recitar poemas con entonación.
<p style="text-align: center;">UNIDAD 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leer y comprender cuentos folclóricos y poemas. - Profundizar la comprensión

	<ul style="list-style-type: none">- Profundizar comprensión de diversos textos ejemplo (reconstruir secuencias narrativas, describir sentimientos de los personajes, dibujan, expresar oralmente o por escrito su opinión sobre un personaje, etc)- Leer y comprender textos no literarios.- Escribir cartas, instrucciones, afiches utilizando un formato adecuado.- Comprender textos orales.- Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro.- Representar un personaje en una obra dramática.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURSO : 3° básico

ASIGNATURA : Educación Matemáticas

PROFESOR(A): Elena Flores Mariqueo

UNIDADES	CONTENIDOS RELEVANTES
UNIDAD I	<ul style="list-style-type: none">• Numeración• Cálculo mental• Sistema decimal• Resolución de problemas• Adición y sustracción• Multiplicación y división• Fracciones
UNIDAD II	<ul style="list-style-type: none">• Figuras 3D y 2D• Perímetro de figuras regulares e irregulares• Unidades de tiempo• Movimiento de figuras 2D• Medidas de peso• Resolución de problemas• Cálculo mental
UNIDAD III	<ul style="list-style-type: none">• Patrones multiplicativos• Ecuaciones de un paso• Resolución de problemas• Cálculo mental
UNIDAD IV	<ul style="list-style-type: none">• Encuestas• Gráficos• Pictogramas• Tabla de datos• Resolución de problemas• Cálculo mental

CURSO: 3º básico

ASIGNATURA: Música

PROFESOR(A): Rodrigo Vega

UNIDADES	CONTENIDOS RELEVANTES
UNIDAD 1	Pulso, ritmo, melodía, timbre, partitura Repertorio a escuchar Lecto-escritura musical
UNIDAD 2	Frase, voz cantada, melodía, instrumento melódico Repertorio tradicional de Chile y el mundo Reconocimiento de elementos del lenguaje musical Aplicación de técnicas de interpretación musical Lecto-escritura musical
UNIDAD 3	Música folclórica, secciones, sonidos del entorno, patrón rítmico Repertorio a escuchar e interpretar Reconocimiento y aplicación de elementos del lenguaje musical Aplicación de técnicas de interpretación y creación
UNIDAD 4	Ensayo, melodía, conjunto o grupo musical, coro Repertorio a escuchar e interpretar Reconocimiento y aplicación de elementos del lenguaje musical Aplicación de técnicas de interpretación y creación

CURSO: 3º básico

ASIGNATURA: Música

PROFESOR(A): Rodrigo Vega

UNIDADES	CONTENIDOS RELEVANTES
UNIDAD 1	Pulso, ritmo, melodía, timbre, partitura Repertorio a escuchar Lecto-escritura musical
UNIDAD 2	Frase, voz cantada, melodía, instrumento melódico Repertorio tradicional de Chile y el mundo Reconocimiento de elementos del lenguaje musical Aplicación de técnicas de interpretación musical Lecto-escritura musical
UNIDAD 3	Música folclórica, secciones, sonidos del entorno, patrón rítmico Repertorio a escuchar e interpretar Reconocimiento y aplicación de elementos del lenguaje musical Aplicación de técnicas de interpretación y creación
UNIDAD 4	Ensayo, melodía, conjunto o grupo musical, coro Repertorio a escuchar e interpretar Reconocimiento y aplicación de elementos del lenguaje musical Aplicación de técnicas de interpretación y creación